

« Starting-Block »
Match spectacle - Théâtre
Cie La Collective – Ces Filles-Là

Dimanche 18 octobre 2026, 16h30
La Vraie-Croix - Salle omnisports



Starting-block, c'est un match-spectacle disputé par une équipe sportive féminine et féministe.

Coup de sifflet, le chronomètre est lancé. Il faut marquer des points. Marquer des points en racontant des histoires, des histoires de sportives qui se sont battues pour faire valoir leurs droits, des histoires de transgression et de persévérance.

Starting-block, c'est une invitation à célébrer des sportives venant d'horizons, d'époques et de disciplines différentes, pour le courage dont elles ont fait preuve en bravant les interdits.

Tout y est, comme au stade !

En pratique :

Durée : 1h30. Tout public, dès 10 ans

Tarif unique : 5 €, sur réservation auprès de l'Asphodèle

Buvette sur place

Football Freestyle :

Atelier-show

Paul Molina

Samedi 17 octobre à 10h30

Parvis rue des 2 écoles – La Vraie-Croix



Jeune sportif qui se rêve artiste. Il commence comme beaucoup de jeunes par les terrains de football avant de glisser doucement, mais sûrement, vers ce qui va devenir sa passion : le football freestyle. Cet art de jonglage croise de multiples disciplines artistiques, sportives et acrobatiques, avec comme seul outil un ballon de football.

L'atelier se clôturera à 12h par un show chorégraphié de et avec Paul Molina.

En pratique :

Durée : 1h30 – Dès 10 ans

Gratuit, sur inscription auprès de l'Asphodèle

«Friandises Vélicyclopédiques»

Spectacle-performance pour rencontres musicales

Vincent Warin, Cie3.6/3.4

Jeudi 22 octobre, 20h
Malansac – Salle omnisports

Friandises Vélicyclopédiques est avant tout l'envie de provoquer une rencontre artistique et humaine : une partition chorégraphique pour BMX est écrite, elle est prête à être jouée pour une expérience musicale nouvelle.

Réfléchi et pensée avec la structure qui nous accueille, c'est un ou plusieurs musiciens locaux, qui s'inviteront à l'écriture de ce nouveau spectacle.



En pratique :

Durée : 40 min – Tout public

Tarif unique : 5 €, sur réservation auprès de l'Asphodèle

+ Dès 18h30 apéritif animé avec La Cie Latypique : « Portraitathlon », venez vous faire tirer le portrait tout en faisant du sport ! *Gratuit*

Buvette sur place

Création participative autour du spectacle

Afin d'accompagner le spectacle, Questembert Communauté recherche 1 à 10 musicien·nes, non professionnel·les, du territoire pour participer à cette création mêlant musique, danse BMX et improvisation.

Le projet s'adresse à des musiciens amateurs aimant improviser, expérimenter et jouer au service d'un spectacle. Il n'y aura pas de partition musicale écrite : une partition chorégraphique, 8 moments musicaux à construire avec l'artiste et des instruments variés !

Préparation du spectacle :

- Mercredi 21 octobre – Rencontre avec l'artiste (2h)
- Jeudi 22 octobre – Répétition (4h)

Renseignements et inscriptions, avant le 2 octobre 2026 sur culture@gc.bzh



**UN DIMANCHE
EXTRA !**

Un après-midi dédié aux sports et au spectacle !

- 3 spectacles,
- 2 animations : entresorts sportifs « Portraitathlon » avec la Cie Latypique et Roller dance party
- 1 dimanche extra !

« Trajectoire(s) »
Théâtre au casque et foot
Cie Idio(m)rythmie

Dimanche 25 octobre, 15h
L'Asphodèle



Entre souvenirs d'enfance et passion du ballon rond, Trajectoire(s) raconte une histoire d'exil et d'amitié. Ce spectacle sensible et vibrant nous plonge dans la mémoire d'un enfant forcé de quitter son pays, et dans l'univers fédérateur du sport, avec le football comme fil conducteur.

En pratique :

Durée : 45 min – A partir de 8 ans

Tarif unique : 5 €, sur réservation auprès de l'Asphodèle

Goûter et buvette sur place

L'Homme V

Pièce acrobatique et dansée en solo BMX et violoncelle live

Vincent Warin, Cie3.6/3.4

Dimanche 25 octobre, 16h
L'Asphodèle



Contorsionner le corps jusqu'à provoquer les déséquilibres, étirer les ralents pour accueillir le silence, la suspension... et arrêter le temps. Inviter au voyage dans l'espace confiné et restreint, se conforter dans certaines allures ludiques, chercher jusqu'à se perdre...

Vincent Warin propose une rencontre surprenante. Tour à tour facétieux, dominateur et caressant avec son BMX, il joue de toutes les contraintes de la mécanique...

En pratique :

Durée : 35 min – A partir de 9 ans

Tarif unique : 5 €, sur réservation auprès de l'Asphodèle

Goûter et buvette sur place

Les Vélophonistes

Spectacle musical
Jean-Pierre Mallet et Jeanne Wack

Dimanche 25 octobre, 17h15
L'Asphodèle



Deux musiciens arrivent sur scène à vélo. Ils font alors de leurs montures leurs nouveaux instruments, détournant chaque pièce du vélo pour jouer de la selle-flûte, du vélolyre, du goudophone ou encore de la bass-cylette.

En pratique :

Durée : 40 min – Tout public
Gratuit , sur réservation auprès de l'Asphodèle

Goûter et buvette sur place

Roller Dance Party + Portraitathlon

Clôture du festival

Dimanche 25 octobre, 17h30-19h

L'Asphodèle



Pour clore la 3^e édition du festival La Petite Tournée, toute l'équipe vous invite à vous initier à la pratique du roller dance ! Le concept est simple : une paire de patins, de la musique et vous voilà prêt à danser pour notre **Roller Dance Party** !

Et si vous veniez vous faire tirer le portrait tout en faisant du sport ? Profitez de l'instant avec la Cie Latypique qui vous propose de poser dans son **Portraitathlon**. Le concept : deux vélos d'appartement, un pour l'artiste, un pour le modèle et les 2 protagonistes pédalant durant la séance « portrait ».

En pratique :

En continu – Tout public
Gratuit – prêt de patins sur place

Goûter et buvette sur place