

25-27 septembre 2026
Val d'Oust - Morbihan

#300th des RIVES du DOC

2^e édition | Festival
des documentaires
Ciné - BD - Sons

© Visuel : blanchemanche.myportfolio.com - Maquette : StéphanPéronDesignGraphic
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



Informations et réservations
lesrivesdudoc.fr

Contact :
lesrivesdudoc@gmail.com

Suivez nos actus



D'une rive à l'autre

Échanger, se rencontrer, voir et entendre parler du monde. Les documentaires nous offrent une fenêtre ouverte sur nous et les autres. Un programme comme 3 traversées, d'une rive à l'autre. Une sélection de films, créations sonores, et BD documentaires sur 3 thèmes :

- Section D'ici et d'ailleurs
- Section Expériences de vie
- Section Paysages et diversité

Les différentes selections se dérouleront dans 3 espaces dédiés :

- SALLE DE PROJECTION
- CABARET
- SALON DES ESQUISSES

HORS LES MURS

En AVANT-PREMIÈRE avec nos partenaires

12
sept

MAISON DE LA COMMUNE À SÉRENT

Dès 19h | Projection rencontre

Section Expériences de vie

LA BANDE DE FRANÇAIS

de Amélie Bonnin et Aurélie Charon

52' | 2017 | France

Rencontre avec Ploërmel Solidarités

15
sept

CINÉMA L'ARMORIC À MALESTROIT

20h15 | Projection rencontre

Section Expériences de vie

TOUT VA BIEN

de Thomas Ellis | 86' | 2025 | France

Tout au long du festival

LIBRAIRIE DU FESTIVAL

À DÉCOUVRIR EN ACCÈS LIBRE



ESPACE BD / Librairie

Pour bouquiner ou se procurer une sélection de BD de création documentaire, BD d'actualité, BD reportages, et encore plein d'autres ouvrages sur les thèmes du festival...

En partenariat avec la médiathèque de Val d'Oust, la librairie La Grange aux Livres et le festival Formats.



INSTANTS COUP DE CŒUR BD

À 16h le samedi et
à 11h le dimanche



EXPOSITION DE PHOTOS

Camille Ropert photographe et réalisatrice
du film Le Peuple Saumon

SALLE DES ESQUISSES

PROJECTION - ÉCOUTE

Courts-métrages et podcasts réalisés par les élèves
du territoire. Samedi et dimanche à 17h

Informations pratiques



ACCUEIL BILLETTERIE

- L'accès au festival est libre et gratuit.
- L'accès aux projections des films documentaires est payant :
Plein tarif : 6€ / la séance
Tarif réduit* : 5€ / la séance
Gratuit pour les moins de 18 ans
- Pass - accès à tous les films (sur réservation) :
Tarif Plein : 45€
Tarif Réduit : 35€
- Les séances à prix libre sont à l'appréciation de chacun.
- Concerts en participation libre.
- Le nombre de places étant limité, nous vous conseillons de réserver vos places.
Réservation à partir de notre site : www.lesrivesdudoc.fr
- Billetterie sur place tout au long du festival.
Types de paiement :
Espèces, Carte bancaire, Chèques.

*demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, étudiants, adhérents, personnes en situation de handicap.



POUR VENIR PENSONS AU COVOITURAGE

Utilisez les plateformes habituelles de covoiturage

Axe Rennes - Vannes N166

Sortie Le Roc St André

EN BUS

Ligne Rennes - Ploërmel puis ligne locale RIV



POUR MANGER SUR PLACE

- Au rives du bar : boissons et crêpes.
- Foodtrucks.

- **Le vendredi** : galettes et crêpes.
- **Le samedi** : cuisine créole, cuisine végétarienne, pizzas.
- **Le dimanche** : Brunch bio et local à partir de 11h45.
- Dans le bourg de Val d'Oust, commerces et restaurants.



POUR DORMIR

- Camping, chambres d'hôtes et gîtes à proximité.
- Office de tourisme : 02 97 22 36 43
- www.destination-broceliande.com/preparer-vacances/

Partenaires



L'épicerie du Roc Saint André



VENDREDI 25 SEPTEMBRE



18h | De la mairie au village du festival
LES SONNEURS
OUVRIRONT LA MARCHÉ
Bagad du Pays de Malestroit.



18h30 | En présence de nos partenaires
OUVERTURE
DU FESTIVAL



Q | SALLE DE PROJECTION
19h45 | Projection - rencontre
LES GILETS DU DÉPUTÉ
2026 | 8'11 | France | Collège Beaumanoir Ploërmel.

Phoebe et Clara, reportrices à Beaumanews TV, ont mené une enquête au long cours sur les tenues traditionnelles du député. Échange avec Vincent Soubigou, professeur de français et quelques élèves.



Q | SALLE DE PROJECTION
20h15 | Projection
Hors section | Film d'ouverture
LES ENFANTS DE NÉANT

de Michel Brault | 1968 | 45' | Canada. A Néant sur Yvel dans le Morbihan, les réalisateurs filment les premiers pas de Joseph à l'usine Citroën et sa double journée de travail, dans la petite ferme exploitée par son frère.

Rencontre avec un ouvrier-paysan de cette époque et un spécialiste du cinéma direct.



Q | CABARET
21h30 | FEST NOZ

POT'AU FOLK ET
LE DUO MIKE JAMES
& YVES ERMEL

Et hop, on danse et on chante dans la ronde !

SAMEDI 26 SEPTEMBRE



Q | SALLE DE PROJECTION
10h | Projection rencontre
Section Paysages et diversité
LE PEUPLE SAUMON
de Camille Roper VOSTF | 2025 | 90' France | Les Films de l'œil sauvage.

À Alert Bay, la communauté Namgis célèbre une victoire importante dans sa lutte contre l'aquaculture industrielle, responsable du déclin des saumons sauvages. Pendant ce temps, au Canada, le douloureux héritage des pensionnats, créés pour effacer l'identité autochtone, refait surface. Échange avec Camille Roper, réalisatrice.



Q | SALON DES ESQUISSES
11h | Projection

COURTS
DOCUMENTAIRES

Sélection de premiers films, d'expérimentations, Atelier VARAN et CREADOC.

Échange avec Daniel Deshays, concepteur sonore, essayiste et enseignant.



Q | CABARET
10h30 | Écoute-rencontre
Section D'ici et d'ailleurs
CARNETS D'UKRAINE
de Maurine Mercier | 2025 | 50' Suisse RTS
Raconter la guerre en écoutant la vie. Journaliste suisse-canadienne basée à Kyiv, Maurine Mercier a été lauréate à trois reprises du prix Bayeux des correspondants de guerre pour ses reportages sensibles menés au long cours aux côtés des Ukrainien-es. Échange en visio avec Maurine Mercier, journaliste.



Q | CABARET
13h30 | Conférence-rencontre BD
Section D'ici et d'ailleurs
CHILI D'HIER, FRANCE D'AUJOURD'HUI

De Désirée et Alain Frappier | 2026 | 120' | France | Éditions Steinkis
Leurs romans graphiques «trilogie chilienne» mêlent enquête historique, témoignages, et récit intime, avec un noir et blanc semi-réaliste. Conférence-Rencontre Désirée et Alain Frappier, auteurs.



Q | SALLE DE PROJECTION
13h45 | Projection - rencontre
Section Paysages et diversité
ANIMUS FEMINA

De Eliane de Latour | 2024 | 102' | France. Quatre femmes en proximité avec la faune sauvage explorent nos relations au vivant à travers la réparation, la réflexion, l'art et le «vivre-avec». Quatre parcours exceptionnels qui nous invitent à décentrer notre regard humain et à repenser nos manières d'habiter le monde à l'heure de la crise climatique.

Rencontre et échange avec Eliane de Latour, réalisatrice.



Q | SALON DES ESQUISSES
15h | Écoute
DOCUMENTAIRES
SONORES

Sélection de créations et pièces sonores, Prix Phonurgia Nova.

Présentés par Daniel Deshays, concepteur sonore, essayiste et enseignant.



Q | CABARET
16h | Projection-rencontre
Section d'ici et d'ailleurs
LYD

de Sarah Friedland et Rami Younis | 2023 | 78' | Palestine, Grande-Bretagne, USA. Un documentaire de science-fiction qui retrace l'ascension et la chute de Lyd - une métropole vieille de 5 000 ans qui fut autrefois une ville palestinienne florissante, jusqu'à sa conquête lors de la création de l'État d'Israël en 1948.

Échange avec Hussam Hindi, enseignant en cinéma à l'université Rennes 2.



Q | SALLE DE PROJECTION
17h | Projection-rencontre
Film d'atelier de création documentaire
Hors section

À QUOI TU RÊVES ?

Dix cinéastes amateurs, accompagnés des réalisateurs Françoise Bouard et Régis Blanchard, vous partagent leur création.

Rencontre et échange avec les réalisateurs et personnages du film.



Q | CABARET
18h00 | Écoute collective
ÉTRANGER
EN ALSACE

De Kaye Mortley

Écriture sonore sur la notion d'altérité et d'identité à travers le parcours de Coran Winter, poète alsacien. «Le son sait raconter des histoires que la parole ne connaît pas.»



Q | SALLE DE PROJECTION
20h | Projection
Section Expériences de vie
LES ESPRITS LIBRES
De Bertrand Hagenmüller | 2025 | 93' | France.

C'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie.



Q | CABARET
21h30 | Concert
LÀ-BAS SI J'Y SING
Swing, du jazz, de la bossa, en chanson. De Sanseverino à Fersen, de Nino Ferrer à Paris Combo,...

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE



Q | SALLE DE PROJECTION
10h | Projection-rencontre
Section Expériences de vie
LA VIE APRÈS SIHAM
De Namir Abdel Messeeh | 2025 | 80' France, Egypte.

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

Échange avec Sonia Moyersoen, scénariste.



Q | CABARET
10h30 | Écoute-rencontre
Invitée d'honneur Kaye Mortley
LE VOYAGE

2019 | 58'

Kaye Mortley tombe par hasard sur des listes de provisions emportées par des explorateurs du XIX^{ème} siècle qui ont tenté de traverser l'Australie du Sud au Nord. Elle déploie ces listes dans une création sonore où l'on croise des voyageurs, des sons, des animaux, des paysages, du rêve.

Échange avec Kaye Mortley, créatrice sonore.



À partir de 11h45
Du bio, du local et du bon !

BRUNCH On se retrouve
sur le village du festival

Un temps pour se rencontrer entre festivaliers. On se raconte le festival, ce qu'on a aimé, ce qui nous a touchés, ce qui nous a bousculés, ce qui nous a dérangés... Et on imagine, la suite, les rencontres et la prochaine édition...



Q | SALON DES ESQUISSES
11h | Projection
COURTS
DOCUMENTAIRES
Sélection de premiers films, d'expérimentations, Atelier VARAN et CREADOC.



Q | SALLE DE PROJECTION
13h30 | Projection-rencontre
Section D'ici et d'ailleurs
UN RENARD SOUS UNE
LUNE ROSE

de Mehrdad Oskouei VOSTF | 2025 | 76' | Iran, France, Royaume-Uni, États-Unis, Danemark.

Soraya, une jeune artiste afghane, a fui en Iran et tente, depuis cinq ans, de partir en Autriche retrouver sa mère. Elle immortalise avec son téléphone ses multiples tentatives de départ et la violence de son mari. Elle s'échappe alors de ce quotidien cruel dans d'extraordinaires dessins sous la forme d'un petit renard.

Échange avec Mehrdad Oskouei, réalisateur.



14h | Table ronde
ÉCHANGE AUTOUR
DE LA CRÉATION
D'UN DOCUMENTAIRE

Venez participer à l'échange avec les invités, auteur.ices et réalisateur.ices.



Q | SALON DES ESQUISSES
15h | Écoute
Salon des esquisses
DOCUMENTAIRES
SONORES

Sélection de créations et pièces sonores, Prix Phonurgia Nova.



Q | CABARET
15h30 | BD - rencontre
Section Expériences de vie
J'AI PLUS 20 ANS... ET ALORS

De Marion Le Muzic.

Une BD documentaire qui donne envie de souffler ses bougies !

Échange avec Marion Le Muzic, autrice.



Q | SALLE DE PROJECTION
16h | Projection - rencontre
Section Paysages et diversité
2 courts-métrages

L'AUTRE MONTAGNE

De Delphine Collint | 2025 | 15' | France
Dans ce paysage vallonné, tout près de Saint-Etienne, se déroule chaque jour un étrange ballet.

SOUS LEURS YEUX

De Isabelle Le Corff et Daniel Guillouzouic | 2026 | 30' | France

Sur un petit îlot du Golfe du Morbihan, des dizaines d'espèces insoupçonnées occupées à vivre dans les herbiers et sur l'estran sont dérangées par la présence intrusive de deux humains.

Échange avec Isabelle Le Corff et Daniel Guillouzouic, réalisateurs.