



**SÉRENT**

**JOURNÉES EUROPÉENNES**

**DU PATRIMOINE**

**SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE**

**Animations gratuites**

- BALADE EN CALÈCHE
- L'ART INVESTIT LES CHAPELLES (EXPOSITIONS)
- RENCONTRE SUR LE GALLO SÉRENTAIS
- DÉCOUVERTE LUDIQUE ET VISITE DE L'ÉGLISE

## CONTACT

[www.serent.fr](http://www.serent.fr) | 02.97.75.93.57 |  [mairiedeserent](https://www.facebook.com/mairiedeserent)



**EXPOSITIONS**

**L'ART INVESTIT LES CHAPELLES**

**Samedi : 14 h – 18 h**

**Dimanche : 10 h 30 – 12 h 30 et 14 h – 18 h**

**Ouverture exceptionnelle des chapelles  
pendant les Journées européennes  
du patrimoine**

**Sylvie POIRSON**

**Pastel**

**Chapelle Saint Symphorien, Couësboux**

Après s'être essayée à l'aquarelle, puis à l'acrylique, Sylvie se dirige vers le pastel qui devient son médium favori. La nature est sa principale source d'inspiration.

Elle aime zoomer sur l'infiniment petit et décliner en plusieurs plans l'image choisie pour travailler souvent par série sur les thèmes liés au paysage, avec une prédilection pour l'eau, les reflets et les transparences en rompant quelques fois avec la figuration pure.

Il n'est pas rare que, par étrangeté, des formes aléatoires, non contrôlées, surgissent dans ses œuvres, poussant le spectateur au questionnement.



© Sylvie Poirson



@SylviePoirson

**Guillaume BIGNON**

**Illustration et sérigraphie**

**Chapelle Saint-Barnabé, Les Trégouëts**

Formé à l'école Pivaut de Nantes, Guillaume est depuis 12 ans graphiste et illustrateur indépendant. Ce passionné d'art urbain, de pop culture et de bande dessinée s'essaye à plusieurs pratiques.

Il y a 4 ans, il a découvert la sérigraphie, un outil qui l'anime pour créer et affirmer son style graphique.

Il proposera une sélection de sérigraphies, d'aquarelles et de peintures acryliques. Ces œuvres seront complétées par un carnet de voyage réalisé en Amérique du Sud et des illustrations à l'encre de chine.



© Guillaume Bignon



@octopus.bzh

## Pilar MONTECINO

### Sculpture

#### Chapelle Notre Dame de Toutes-Aides, Bréhélan

Issue d'une formation artistique en sculpture et moulage aux Ateliers de Jean-Pierre Maury à Paris, elle passe des périodes en Bretagne. Observant les éléments du monde naturel, elle nous incite à examiner les nuances de notre environnement. Son travail reflète une conscience écologique, « un art écologique par essence », en créant des sculptures organiques avec divers matériaux biodégradables.

 @pilar.montecino.art



## Gayanêh MYRAN

### Peinture

#### Chapelle Sainte-Suzanne, Tréviêt

Le travail de Gayanêh Myran se reconnaît facilement par ses lignes épurées, raffinées, toutes en mouvements et en transparence, variant au gré de son inspiration. C'est un monde de douceur et de poésie. A travers son art elle souhaite offrir un havre de paix au regard, à l'âme ; offrir du repos, du rêve, de la beauté.

Elle choisit la peinture fluide pour le mouvement, la sensation lourde de la peinture sur la peau. La symbiose du corps et de la matières lui procurent un sentiment de plénitude extraordinaire qu'elle cherche à retranscrire sur la toile.

 @gayaneh.art



## MC 56 PHOTO

### Photographie

#### Chapelle Saint-Sébastien, Les Haies

Photographe professionnel, c'est dans sa ville qu'il a commencé à photographier les associations sportives puis, à vouloir montrer ce que l'on ne voit pas ou n'imagine pas. Cette exposition s'articule autour des commémorations du 80e anniversaire de la Libération qui se sont déroulées en juin 2024.

*Dans le petit cimetière de cette chapelle, sont inhumés les corps des parachutistes Roger Vautelin et Louis Arcille dit Mariani, tués lors d'une patrouille allemande, alors qu'ils se cachaient dans les landes de Pinieux.*

 @l'objectifdematthieu



# AUTRES ANIMATIONS

## RENCONTRE SUR LE GALLO SÉRENTAIS

**Samedi, à 14 h 30 - Maison de la commune, 4 rue des tilleuls**

**Dans le cadre du Festival Mil Goul, en partenariat avec l'association Bertègn Galèzz**



Depuis 2023, l'association Chubri réalise des enquêtes pour recueillir et décrire le gallo (ou aussi appelé "patois"). Découvrez la démarche et venez à la rencontre des sérentaises et sérentais qui ont participé à ces enquêtes.

Programmation du festival : [www.bertegn-galez.bzh](http://www.bertegn-galez.bzh)

## INVENTAIRE PARTICIPATIF DU PATRIMOINE

**Samedi, de 14 h 30 à 18 h 00**  
**Parvis de l'église, bourg**



Venez à la rencontre du Conseil de développement du Pays de Ploërmel et de la région Bretagne pour découvrir l'inventaire participatif du patrimoine et comment y participer. Sur ce stand, la région mettra à votre disposition son fond de photographies anciennes. Venez nous aider à reconnaître ces photographies prises à Sérent !

## DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE EN CALÈCHE

**Samedi et dimanche, 15h et 16h30**

**Départ depuis la Chapelle Sainte Suzanne (Tréviêt)  
et la Chapelle Saint Symphorien (Couësbourg)**



Embarquez à bord d'une calèche tirée par des chevaux et découvrez le petit patrimoine disséminé dans la campagne sérentaise.

## DÉCOUVERTE LUDIQUE ET VISITE DE L'ÉGLISE

**Samedi et dimanche (après-midi)**

**Merci de respecter les offices religieux.**

Laissez-vous guider par des habitants pour découvrir les détails de l'église Saint Pierre.

Un jeu de piste est aussi proposé pour les enfants. Venez en famille !

