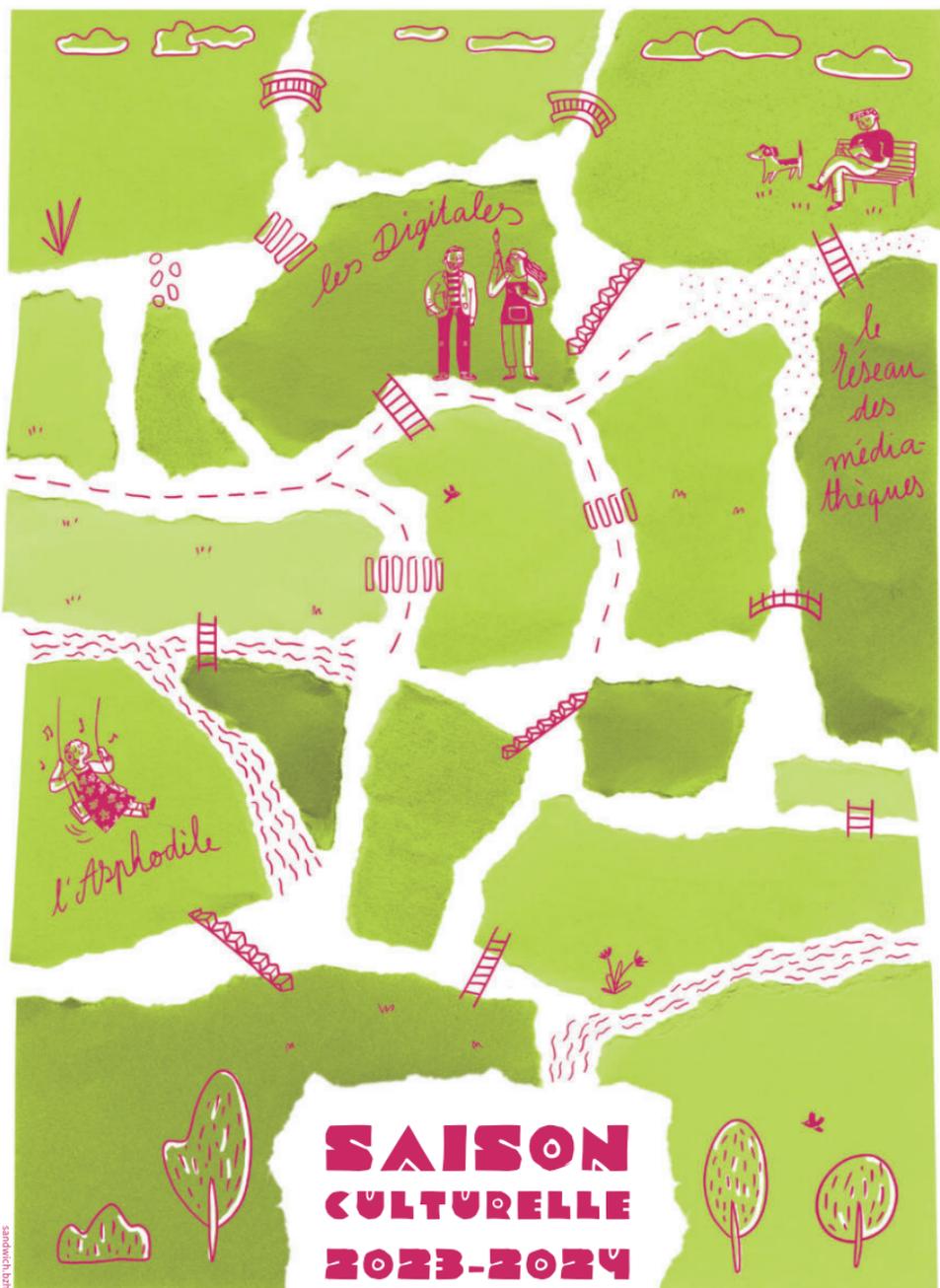


L'ASPHODÈLE

LE RÉSEAU DES  
MÉDIATHÈQUES

LES DIGITALES





# ÉDITO

**Plus que jamais, nous avons besoin de retisser le vivre ensemble au fil des spectacles et de vivre des moments d'enseulement et d'évasion.**

**De l'intimiste aux couleurs éclatantes, le travail photographique de *Jean Michel Pouzet* qui démarrera les expositions du centre culturel les Digitales illustre bien la nouvelle saison culturelle de Questembert Communauté.**

**L'art comme ciment collectif, le spectacle pour construire des échanges, s'ancrer au territoire de nos 13 communes mais aussi se laisser surprendre par la modernité éclatante de certaines esthétiques plus urbaines sera notre proposition.**

**Les jeudis au théâtre à l'Asphodèle, le conteur *Matao Rollo* dans le Réseau des Médiathèques vous permettront, au fil de la saison, de découvrir du spectacle vivant intimiste où nos patrimoines culturels et la thématique de l'agriculture seront notamment valorisés.**

**Nous vous inviterons également à rencontrer les musiques du monde et traditionnelles et l'univers exceptionnel de *Juliette*. Le cirque contemporain, la danse hip-hop, la peinture street art, le festival Festi'mômes seront de formidables occasions de colorer notre saison et éveiller nos curiosités artistiques quelque soit notre âge et sur l'ensemble de nos équipements.**

**À toutes et tous, nous vous souhaitons une saison 2023 - 2024 remplie d'émotions et de plaisirs partagés.**

BERNARD CHAUVIN,  
vice-président à la culture de Questembert Communauté

# CALENDRIER

## SEPTEMBRE

	<b>SAMEDI 16</b> 14H30	LES SAVOIR-FAIRE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI Journées Européennes du Patrimoine	p. 35
	<b>VENDREDI 22</b> 20H30	PRÉSENTATION DE SAISON avec BRAZAKUJA	p. 7
	<b>DU MERCREDI 27</b> <b>AU SAMEDI 25 NOV.</b>	LES NOUVELLES VISIONS SURJECTIVES Jean-Michel Pouzet	p. 36
	<b>JUSQU'AU 25 NOV.</b>	LE MUSÉE DES MAQUETTES AGRICOLES D'ALBERT SEVESTRE	p. 37

## OCTOBRE

	<b>JEUDI 12</b> 20H30	LE MALADE IMAGINAIRE Collectif Citron	p. 8
	<b>VENDREDI 20</b> 20H30	SILLONS Jean-Luc Thomas Quartet	p. 9
	<b>DU MERCREDI 25 OCT.</b> <b>AU DIMANCHE 5 NOV.</b>	FESTIVAL FESTI'MÔMES	p. 10
 	<b>JEUDI 26 ET VENDREDI 27</b>	RENCONTRE AVEC CLAIRE DÉ	p. 25

## NOVEMBRE

	<b>SAMEDI 18</b> 17H - PLUHERLIN	DANS TA TOUR Matao Rollo <b>FIL ROUGE</b>	p. 27
--	-------------------------------------	--	-------

## DÉCEMBRE

	<b>VENDREDI 1<sup>ER</sup></b> 20H - SAINT GRAVÉ	VEILLÉE CONTÉE Matao Rollo <b>FIL ROUGE</b>	p. 28
	<b>VENDREDI 8</b> 20H - LAVRAIE-CROIX	VEILLÉE CONTÉE Matao Rollo <b>FIL ROUGE</b>	p. 28
	<b>DIMANCHE 10</b> 17H	AUX ÉTOILES ! Cirque Hirsute	p. 11

## JANVIER

 	<b>JEUDI 11</b> 20H30	DANS LE PORT DE ROTTERDAM Orchestre National de Bretagne	p. 12
	<b>JEUDI 25</b> 20H30	TOMBER EN AMOUR Ak entrepôt	p. 13

## FÉVRIER

	<b>JEUDI 8</b> 20H30	HÉROÏNES C <sup>ie</sup> Ont t'a vu sur la pointe	p. 14
	<b>MERCREDI 14</b> 9H30 – 10H45	MAEVA Le Voilà Voilà	p. 16
	<b>VENDREDI 16</b> 19H30	MON PÈRE AVAIT TROIS VACHES C <sup>ie</sup> Mouton Major	p. 37
	<b>SAMEDI 17</b> 10H30 – MOLAC	Mois du Livre en Bretagne : PAROLES D'AGRICULTRICES	p. 29
	<b>MARDI 20</b> 17H – BERRIC	Mois du Livre en Bretagne : PAROLES D'AGRICULTRICES	p. 29

## MARS

	<b>JEUDI 14</b> 20H30	BRAZAKUJA	p. 17
	<b>DU VENDREDI 15 MARS AU DIMANCHE 2 JUIN</b>	VIDRIO Greky	p. 38
	<b>DU VENDREDI 15 MARS AU DIMANCHE 2 JUIN</b>	LE MUSÉE DES MAQUETTES AGRICOLES D'ALBERT SEVESTRE	p. 37
	<b>MARDI 19</b> 20H – MALANSAC	LA LANGUE DE PAPIVOLE Matao Rollo 	p. 30
	<b>VENDREDI 22</b> 20H30	GAIA 2.0 C <sup>ie</sup> Bakhus	p. 18
	<b>SAMEDI 23</b> 10H30 – LARRÉ	ET SI JE PARLAIS EN GALLO ? Matao Rollo 	p. 30

## AVRIL

	<b>JEUDI 4</b> 20H30	CHANSON DE LÀ OÙ L'ŒIL SE POSE Juliette	p. 19
	<b>VENDREDI 5</b> 20H – LIMERZEL	TOUS LES DANCINGS SERONT FERMÉS Matao Rollo 	p. 31
	<b>SAMEDI 13</b> 14H30 - LAUZACH	BALADE CONTÉE Matao Rollo 	p. 32
	<b>SAMEDI 20</b> 14H30 - LE COURS	BALADE CONTÉE Matao Rollo 	p. 32

## MAI

	<b>JEUDI 16</b> 18H30	SORTIE DE RÉSIDENCE C <sup>ie</sup> Bastion de L'Âme	p. 20
	<b>SAMEDI 25 &amp; DIM. 26</b> 10H / 18H – QUESTEMBERT	SALON DU LIVRE JEUNESSE	p. 33



# L'ASPHODÈLE

# PRÉSENTATION DE SAISON AVEC BRAZAKUJA

MUSIQUE / SAISON

VENREDI 22 SEPTEMBRE  
20H30



© Brazakuja

Présentation de la saison 2023-24,  
suivie d'un extrait du concert des Brazakuja.

Brazakuja est un jeune groupe soutenu par l'Asphodèle. Ils sont trois musiciens-chanteurs, à l'association musicale surprenante - accordéon, batterie et violoncelle - qui varient les influences entre Brésil et Balkans, à travers des compositions et réarrangements de musiques traditionnelles.

ACCORDÉON ET CHANT : Laura AUBRY  
VIOLONCELLE ET CHANT : Marie TISSIER  
BATTERIE ET CHANT : Felipe TREZ  
SOUTIEN : L'Asphodèle  
Questembert Communauté  
PRODUCTION : Margoulins production

Durée de la soirée : env. 1h30

**Tout public**

**Entrée libre et gratuite,**  
dans la limite des places disponibles.

Pas d'ouverture de billetterie ce soir-là.  
Infos et résa : voir page 46

# LE MALADE IMAGINAIRE



**JEUDI 12 OCTOBRE**  
**20H30**

COLLECTIF CITRON  
[ ARTISTES ASSOCIÉ.E.S ]

THÉÂTRE

Les jeunes amoureux, Angélique et Cléante, voient leur relation empêchée par un père égoïste qui rêve de marier sa fille à un médecin pour satisfaire ses intérêts personnels.

Le Collectif Citron presse l'œuvre de Molière et en extrait l'émancipation d'une jeunesse qui a le courage de s'affranchir d'une autorité paternelle.

Parce qu'on peut tomber brusquement amoureux ou malade, parce qu'on peut tomber aisément dans les mailles d'une pensée fallacieuse, trompeuse, dictée par les soi-disant savants, parce que le malade n'est pas toujours celui qu'on croit...

**Durée : 1h**

**Tout public, dès 10 ans**

**Tarifs : 14€**

**Abonné : 12€**

**Réduit : 9€**

**Gratuit - 10 ans**

Infos et résa : voir page 46

**JEUDI 12 OCTOBRE À 14H30,**  
séance réservée aux scolaires.



© collectif citron

**INTERPRÈTES :** Charles LEMÂLE, Aude LE JEUNE,  
Jean-Pierre MORICE, Charline PORRONE /  
Clémence SOLIGNAC (en altern.)

**MISE EN SCÈNE :** Juliette HERINGER  
**CRÉATION SONORE :** DJ SPOK

**CRÉATION MASQUES :** Samuel CONSTANTIN  
**PRODUCTION :** Elodie BIARDEAU

**CONCEPTION & CRÉATION DU DISPOSITIF**  
**LUMIÈRES ET RÉGIE :** Simon RUTTEN

**PARTENAIRES :** Le Quai - CDN Pays de la Loire.  
La DRAC Pays de la Loire. La Région Pays de la  
Loire. La Ville d'Angers. L'EPCC Anjou Théâtre.  
Le Théâtre de Laval.

# SILLONS

MUSIQUES POPULAIRES  
DU MONDE

JEAN-LUC THOMAS  
QUARTET

VENREDI 20 OCTOBRE  
20H30



© Run Ar Puns

Flûtiste voyageur, Jean-Luc Thomas tisse des liens entre la Bretagne et ailleurs... De la chaleur des festoù-noz, aux pubs irlandais, jusqu'aux musiques populaires du Niger, du Kurdistan, du Brésil, de l'Inde... *Sillons* est un carnet de voyage musical qui rend hommage à toutes ces rencontres.

Jean-Luc Thomas s'accompagne de musiciens issus du jazz et des musiques improvisées de la scène régionale, avec lesquels il partage cet enracinement dans la musique bretonne et cette ouverture sur les musiques d'ailleurs : une certaine idée des musiques du monde d'aujourd'hui !

COMPOSITION, FLÛTE ET CLOCHES : Jean-Luc THOMAS  
CONTREBASSE : Simon LE DOARÉ - BATTERIE : Hugo POTTIN  
ACCORDÉON DIATONIQUE : Timothée LE NET  
TECHNIQUE : Gwenolé LAHALLE / Jacques Yves LAFONTAINE  
SOUTIENS : DRAC BRETAGNE, RÉGION BRETAGNE.  
DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR  
CO-PRODUCTEURS : SMAC - RUN AR PUNS - CHÂTEAULIN. SMAC -  
PLAGES MAGNÉTIQUES - BREST. CC AMZER NEVEZ - PLOEMEUR  
PRODUCTION : CIE HIRUNDO RUSTICA.

Durée : 90 mn

Tout public

Tarifs : 12€

Abonné : 9€

Réduit : 6€

Gratuit - 10 ans

Infos et résa : voir page 46

# FESTI' MÔMES

FESTIVAL PETITE ENFANCE ★ du **25 oct.** au **5 nov. 2023**

★ Bretagne Sud ★

BERRIC ★ CADEN ★ LARRÉ ★ LAUZACH  
 LA VRAIE-CROIX ★ LE COURS  
 LIMERZEL ★ MALANSAC ★ MOLAC  
 PLUHERLIN ★ QUESTEMBERT  
 SAINT-GRAVÉ ★ ROCHEFORT-EN-TERRE

## BILLETTERIE

Sur place : à L'Asphodèle, 21 rue du Pont à Tar, Questembert  
 Par téléphone : au 02 97 26 29 80  
 En ligne : <https://asphodele.questembert-communaute.fr>

QUESTEMBERT  
COMMUNAUTÉ



# AUX ÉTOILES !

CIRQUE

CIRQUE HIRSUTE

**DIMANCHE 10 DÉCEMBRE  
17H**

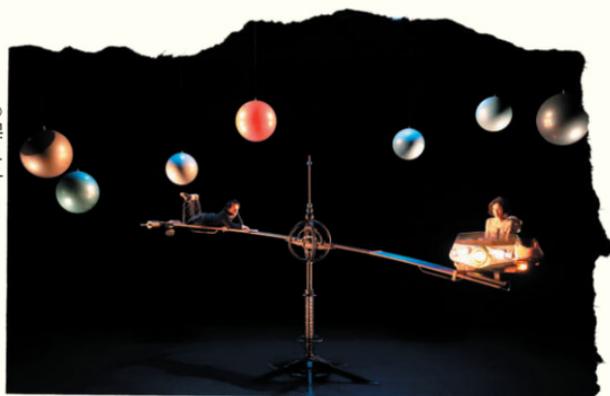
*Aux Étoiles !* est un spectacle qui vient chatouiller nos vieux rêves d'astronautes, d'apesanteur et d'aventure spatiale...

Là-haut dans l'univers, au cœur d'un immense planétarium, deux complices ac-

crochent des étoiles et des planètes pour remplir l'espace du ciel. Tels d'incroyables clowns célestes, ils préparent le grand décollage et nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties, filant avec humour au travers du merveilleux et du fantastique, autour d'une tournoyante machine cosmique.

Décrocher les étoiles est un jeu d'enfant pour le Cirque Hirsute !

© Eliseubary



DE ET AVEC : Mathilde SEBALD et Damien GAUMET  
MISE EN SCÈNE ET EN JEU : Gildas PUGET – CHTOU  
CRÉATION LUMIÈRE : David DEBRINAY  
COPRODUCTION ET RÉSIDENCE : la Maison des Arts de Créteil, la Scène Nationale d'Albi, la Maison de la Musique de Cap découverte, Territoire Istres Ouest Provence Scènes et Cinés, les Ateliers Frappaz / CNAREP, L'Esplanade - Divonnes les Bains, la Cascade - Pôle National Cirque - Bourg-Saint-Andéol

SOUTIENS : Conseil départemental de la Drôme.  
Conseil régional Rhône-Alpes/Auvergne.

DRAC Auvergne Rhône-Alpes

PRODUCTION : Cirque Hirsute, Association du Boulon Manquant

Durée : 47 mn

Public : Tout public, dès 5 ans

Tarifs : 14€

Abonné : 12€

Réduit : 9€

Gratuit - 10 ans

Infos et résa : voir page 46

# DANS LE PORT DE ROTTERDAM

**JEUDI 11 JANVIER  
20H30**

**ORCHESTRE NATIONAL  
DE BRETAGNE**

MUSIQUE CLASSIQUE

L'Orchestre National de Bretagne poursuit son parcours autour des "Talents d'Europe" visant à mettre en lumière de nouveaux talents originaires d'Europe. Musicien-ne-s, cheffe-s d'orchestre, compositeur-trice-s et solistes.

Cap sur les Pays-Bas avec une escale à Rotterdam, qui n'a rien à envier à sa grande sœur Amsterdam, en termes de dynamisme culturel. Et qui de mieux que le chef d'orchestre rotterdamois Arie van Beek pour nous faire découvrir les talents de la scène musicale néerlandaise !



© Ludovic Combe

## PROGRAMME :

- **Peter-Jan Wagemans,**  
Suite révolutionnaire et catastrophale
- **Hector Berlioz,**  
La mort de Cléopâtre
- **Robert Schumann,**  
Symphonie n°2 en Do Majeur, Op.61



© Ab Vos

Tarifs sur place : 22€

Prévente : 18€

Abonné-réduit : 13€

Gratuit – 6 ans

Infos et résa : voir page 46

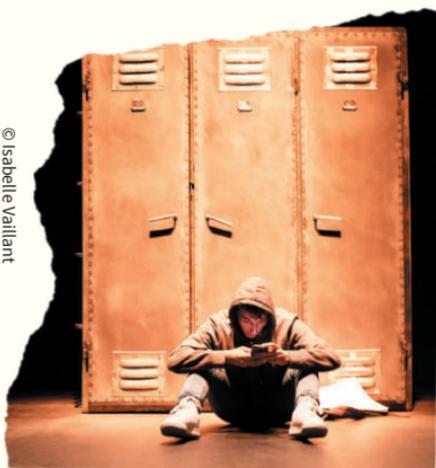
ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE  
DIRECTION MUSICALE : Arie VAN BEEK  
SOPRANO : Christianne STOTIJN  
ORGANISATION :  
villes de Muzillac et Questembert

# TOMBER EN AMOUR

THÉÂTRE

C<sup>IE</sup> AK ENTREPÔT
**JEUDI 25 JANVIER**  
**20H30**


© Isabelle Vaillant



Tomber en Amour est un regard sur cette période singulière qu'est l'adolescence. Deux personnages : un adolescent ballotté entre l'enfance et l'âge adulte et sa grand-mère. Au même moment, l'un et l'autre traversent une tempête : ils tombent en amour !

Pour lui, c'est une déflagration à un âge où tout lui échappe, où tout est compliqué. Pour sa grand-mère, c'est le retour aux battements de cœur dans sa vie déjà pleine, elle aime à nouveau, comme une première fois. Un premier amour comme la fin de l'enfance.

Un dernier amour comme une deuxième adolescence.

MISE EN SCÈNE, ÉCRITURE,  
 SCÉNOGRAPHIE : Laurance HENRY  
 INTERPRÈTES : Françoise BAL GOETZ,  
 Thomas COUPPEY  
 ASSISTANTE CHORÉGRAPHIQUE E  
 T DRAMATURGIQUE : Pauline MALUSKI  
 COMPOSITEUR : Sylvain ROBINE  
 COSTUMIÈRE : Sophie HOARAU  
 DIMENSION PHILOSOPHIQUE : Dominique PAQUET  
 DIRECTEUR TECHNIQUE, ASSISTANT :  
 Erik MENNESSON  
 COPRODUCTIONS : Ak entrepôt. La  
 Passerelle - Scène Nationale de Saint Briec.  
 Théâtre du Champ Exquis - Blainville sur Orne. La  
 Passerelle - Centre Culturel de Rixheim. Théâtre  
 du Pays de Morlaix, cc Quai des Rêves, Lamballe,  
 La Maison du Théâtre à Brest, Le Petit Écho de la  
 Mode à Châtaudren, Théâtre des Deux Points,  
 MJC de Rodez, Le Canal - Théâtre du Pays de  
 Redon.

Durée : 1h10

Public : dès 13 ans

Tarifs : 14€

Abonné : 12€

Réduit : 9€

Gratuit - 10 ans

Infos et résa : voir page 46

**JEUDI 25 JANVIER À 14H30,**  
 séance réservée aux scolaires.

# HÉROÏNES

UN  
JEUDI  
AU  
THÉÂTRE

**JEUDI 08 FÉVRIER**  
**20H30**

**C'É ON T'A VU**  
**SUR LA POINTE**

**THÉÂTRE DOCUMENTAIRE**  
**ET D'OBJETS**

L'Europe a vu les campagnes se métamorphoser, avec l'arrivée des routes, du téléphone, de l'eau courante, puis le remembrement ... Des charrues aux tracteurs connectés, en quelques décennies seulement.



© L'ouvante

ÉCRITURE, CRÉATION SONORE  
ET INTERPRÉTATION :  
Anne-Cécile RICHARD  
ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE, CRÉATION  
ET RÉGIE LUMIÈRE : Antoine MALFETTES  
PRODUCTION : C'É ON T'A VU SUR LA POINTE

Durée : 55 mn

Public : dès 13 ans

Tarifs : 14€

Abonné : 12€

Réduit : 9€

Gratuit - 10 ans

Infos et résa : voir page 46

Et l'évolution des femmes dans tout ça ? Nous suivons Cécile, qui tente de trouver des réponses à ses questions. Entre théâtre, manipulation de photos et sculptures de papier, ce seule-en-scène propose un voyage à travers le temps et le regard de ces héroïnes : un témoignage émouvant et sincère !

Librement inspiré de *La Nappe blanche* de Françoise Legendre, de *La Masure de ma mère* de Jeanine Ogor et Jean Rohou, des paroles recueillies à la maison de retraite de Guéméné-Penfao et auprès d'agricultrices du Pays de Redon.

## NOUVEAUTÉ ! ACTION CULTURELLE

**Dimanche 4 février**

ATELIER de pratique  
"théâtre, objets et récits"

**10h30** : Atelier réservé aux membres des troupes de théâtre amateur du territoire

**14h30** : Atelier tout public  
(adultes et ados)

Durée : 2h

Infos et résa : voir page 46

# RDV AGRICULTURE

## Paroles d'agricultrices de La Vraie-Croix

CAUSERIE

**SAMEDI 17 FÉVRIER À 10H30 – MOLAC**

**MARDI 20 FÉVRIER À 17H – BERRIC**

Dans le cadre du

Mois du livre en Bretagne p. 29



© moutonmajor

## Le musée des maquettes agricoles d'Albert Sevestre

p. 37

## Sélection de films

au Cinéma Iris

Programme détaillé

à retrouver sur :

[www.iris-cinema-questembert.com](http://www.iris-cinema-questembert.com)

## Conférence - restitution

du diagnostic agricole

de Questembert Communauté

## Spectacle

**“Mon père avait trois vaches”**

THÉÂTRE - RÉCIT

**VENDREDI 16 FÉVRIER - 19H30 - CADEN**

60 min / Spectacle dès 12 ans /

Gratuit sur réservation p.37

MOIS  
DU LIVRE  
EN BRETAGNE

**iris** cinéma  
QUESTEMBERT

QUESTEMBERT  
COMMUNAUTÉ



# MAEVA

**MERCREDI 14 FÉVRIER**  
**9H30 & 10H45**

LE VOILÀ VOILÀ

SPECTACLE JEUNE PUBLIC  
CHANSON

## CRÉATION

Des îles et des ailes vers la petite enfance.

Envolez-vous sur une plage à la lueur enveloppante, à la poésie tahitienne glissée dans des chansons à s'émerveiller, s'amuser, se relier et enchanter la Vie. Une bulle de rêve partagée où la

voix vient se poser tel un papillon au bout du nez, où l'ukulélé vient vous chatouiller dans le cou...

Pour ce nouveau spectacle Cédric Levaire a eu cette tendre évidence d'écrire enfin vers les tout-petits, alors Maeva ! Psss, ça veut dire bienvenue...

© Le Voilà Voilà



**PROM'  
NONS  
NOUS**  
FESTIVAL JEUNE PUBLIC  
DU 10 AU 28  
FÉVRIER 2024

Durée : 30 mn

Public : de 0 à 3 ans

Tarif unique : 5€

Infos et résa : voir page 46

PAROLES, MUSIQUE ET INTERPRÉTATION : Cédric LEVAIRE  
CRÉATION LUMIÈRE : Cédric RADIN  
REGARDS EXTÉRIEURS : Claudie BERTIN,  
Stéphanie BOURGEOIS-LANG, Christophe HANON,  
Christine LERAY, Natalie TUAL  
PRODUCTION : c<sup>ie</sup> Les Wagonnets  
SOUTIEN ET CO-PRODUCTION :  
L'Asphodèle – Questembert Communauté.

# BRAZAKUJA

MUSIQUE

JEUDI 14 MARS  
20H30



De formations classique, ces 3 musiciens se sont retrouvés, au gré de leurs voyages, entre traditions et improvisations. Entre Brésil et Balkans, Brazakuja, à travers ses compositions et ses réarrangements de musiques

traditionnelles, varie les sonorités, les rythmes et les langues pour offrir un mélange unique et coloré. L'originalité de ce projet est aussi dans leur association vocale et musicale : accordéon, batterie et violoncelle.

Durée : nc

Public : **Tout public**

Tarif unique : 7€

**Gratuit - 10 ans**

Infos et résa : voir page 46

ACCORDÉON ET CHANT : Laura AUBRY  
 VIOLONCELLE ET CHANT : Marie TISSIER  
 BATTERIE ET CHANT : Felipe TREZ  
 SOUTIEN : L'Asphodèle -  
 Questembert Communauté  
 PRODUCTION : Margoulins production

## GAÏA 2.0

**VENDREDI 22 MARS**  
**20H30**

C<sup>IE</sup> BAKHUS

DANSE HIP-HOP  
ARTS VISUELS

Cette création de danse hip-hop, mêlant également l'acrobatie, la vidéo et la musique live, est guidée par l'envie de questionner la place des évolutions technologiques dans notre quotidien, leurs influences et, dans ce contexte, le sens du mot « Humanité ».

Durée : 50 mn

Public : dès 6 ans

Tarifs : 14 €

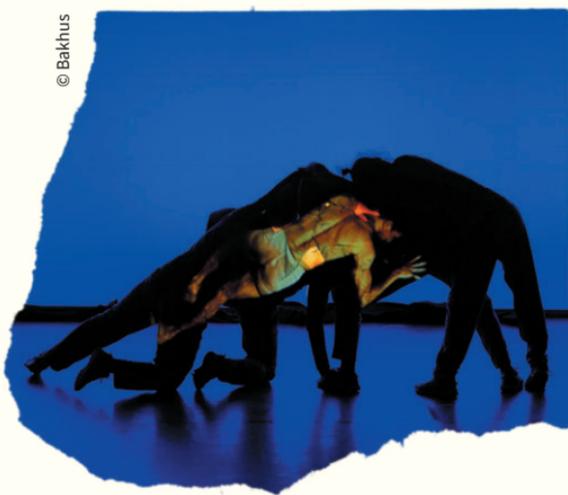
Abonné : 12 €

Réduit : 9 €

Gratuit - 10 ans

Infos et résa : voir page 46

© Bakhus



**NOUVEAUTÉ !**

**ACTION CULTURELLE**

**Samedi 23 mars - 14h**

**ATELIER DANSE HIP-HOP**  
(dès 12 ans)

Durée : 2h30

Infos et résa : voir page 46

CHORÉGRAPHE, AUTEUR ET

METTEUR EN SCÈNE : Mickaël Six

DANSEURS : Marius FANACA, Sami LOVIAT-TAPIE,  
David OWELL, et Maurin BRETAGNE

SCÉNOGRAPHIE ET CRÉATION VIDÉO : Mickaël Six

REGARD EXTÉRIEUR RECHERCHE ET CRÉATION VIDÉO :

Jean-Luc TOURNÉ

SOUTIENS : Ville de Cannes, Département des Alpes  
Maritimes, Région PACA, l'Entre-Pont- Nice, La Fabrique  
Mimont - Cannes et le Théâtre du Minotaure Vallauris.

CO-PRODUCTION : Théâtre de Grasse - Scène Art &  
Création pour la Danse et le Cirque

# CHANSONS DE LÀ OÙ L'ŒIL SE POSE

CHANSON

JULIETTE

JEUDI 04 AVRIL  
20H30

Juliette, sa vie, son œuvre, son franc-parler, ses convictions... Elle officie depuis des années sur un large pan de la chanson française : version textuelle, goûteuse et charnue !

Exploratrice, en cordes, piano & voix, Juliette donne à la chanson ce petit goût littéraire, teinté de gouaille, qui rend si savoureux chacun de ses passages sur scène.

Pour ses dernières compositions, son œil s'est posé sur les objets du quotidien, les traces du passé, les souvenirs de nos vies rêvées et chantées, pour raconter de toutes nouvelles histoires... Les textes sont soignés, les alexandrins sont la règle !



© RB10

PIANO & CHANT : JULIETTE  
TROMPETTE, BUGLE, ACCORDÉON, CAJON, CLAVIER,  
PIANO ET PERCUS : Franck STECKAR  
CONTRE-BASSE, TROMBONNE, CHOEURS :  
Christophe DEVILLERS  
SAXS, CLARINETTES, FLÛTE, BUGLE, VIOLONCELLE,  
CHOEURS : Philippe BROCHET  
PERCUS (VIBRA, MARIMBA, GLOKENSPIEL, TOM BASSE,  
CAISSE-CLAIRE, CHARLEY + PERCUS DIVERS ET VARIÉES),  
CHOEURS : BRUNO GRARE.  
PRODUCTION : AUGURI

Durée : nc

Public : **Tout public**Tarifs : **19€**Abonné : **15€**Réduit : **12€****Gratuit - 10 ans**

Infos et résa : voir page 46

# GRÂCE À LUI

**JEUDI 16 MAI**  
**18H30**

C<sup>IE</sup> LE BASTION DE L'ÂME

RÉPÉTITION  
OUVERTE AU PUBLIC

*Grâce à Lui* est le deuxième volet d'un diptyque centré sur la figure du Diable. Porté par un acteur et un musicien, il s'agit de la descente aux enfers d'un jeune expatrié français à Berlin. Une méditation subversive sur les notions de liberté et de responsabilité...

En résidence du 13 au 17 mai à L'Asphodèle, ce temps de répétition est ouvert au public et aux échanges.

© R. Bertrand



Durée : 1h

Public : **Tout public**

**Gratuit**

Infos et résa : voir page 46

ECRITURE ET MISE EN SCÈNE : Romain BERTRAND  
INTERPRÉTATION : Yannick COTTEN  
MUSICIEN : Allan HOUDAYER  
SOUTIEN ET CO-PRODUCTION :  
L'Asphodèle – Questembert Communauté.

# LES AUTRES RENDEZ-VOUS DE L'ASPHODÈLE

© M. Mamet



## LES SÉANCES SCOLAIRES

Séances offertes et réservées aux enfants scolarisés dans les écoles du territoire.

### TOYO !

C<sup>ie</sup> Les Colporteurs

ART DU CIRQUE ET MUSIQUE

Séances **DU 27 NOVEMBRE AU**

**1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

**À 10H ET 10H45** / écoles maternelles

## LES PAS PAREILS

C<sup>ie</sup> L'Indocile

THÉÂTRE

Les **19, 20, 22 ET 23 FÉVRIER**

**À 10H30 ET 14H30** / écoles élémentaires

© Cie Indocile



## À NOTER

DU 28 MAI AU 1<sup>ER</sup> JUIN 2024

**FESTIVAL DE LA LUNE ROUSSE**

ORGANISATION : MAIRIE DE QUESTEMBERT

[www.mairie-questembert.fr](http://www.mairie-questembert.fr)

## ACCOMPAGNEMENT ET ACCUEILS D'ARTISTES EN RÉSIDENCE À L'ASPHODÈLE

Les accueils d'artistes en résidence à l'Asphodèle sont un réel soutien aux équipes artistiques en création. Pendant quelques jours la salle de spectacle leur est mise à disposition et leur permet ainsi de démarrer, finaliser, répéter un spectacle...

Lors d'une répétition ouverte au public, les artistes proposent un extrait de leur spectacle en cours de création, une étape de leur travail. Ces périodes sont toujours l'occasion d'échanges particuliers avec les artistes.



LES ARTISTES ACCOMPAGNÉS,  
SAISON 2023-24 :  
**BRAZAKUJA**  
**LE VOILÀ, VOILÀ !**  
**C<sup>IE</sup> LE BASTION DE L'ÂME**

## ACTIONS CULTURELLES

**Des séances** sont organisées pour créer des partenariats avec les établissements : deux séances seront réservées aux établissements secondaires du territoire en après-midi. Ces séances sont éligibles au Pass Culture collectif.

Nouveauté : **des ateliers de pratique théâtrale et de danse hip-hop** seront proposés (cf p.14 et 18).

**Des visites** de l'équipement peuvent être proposées pour accompagner des groupes dans la découverte du spectacle et ses métiers. **Des dossiers pédagogiques** et des temps spécifiques peuvent être proposés avec les spectacles de la saison. Contactez l'équipe pour toutes informations.

# COUPS DE CŒUR DE L'ASPHODÈLE CHEZ LES VOISINS

© Guillaume Pri



LE FORUM à Nivillac

**SAMEDI 18 NOVEMBRE, 20H30**

UNA BESTIA, de Romain Dubois

Infos : 02 99 90 82 82 - [www.forumnivillac.fr](http://www.forumnivillac.fr)

LE DÔME à Saint-Avé

**VENDREDI 12 JANVIER, 19H**NOTTURNO - C<sup>ie</sup> Tascabilissimo !Infos : 02 97 44 44 66 - [www.saint-ave.bzh](http://www.saint-ave.bzh)

GRAIN DE SEL à Séné

**JEUDI 23 FÉVRIER, 20H30**TANT BIEN QUE MAL - C<sup>ie</sup> Mmm...Infos : 02 97 67 56 75 - [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh)

L'HERMINE à Sarzeau

**MARDI 16 AVRIL, 20H**CE QUE JE VEUX DIRE - C<sup>ie</sup> Ak Entrepôt

Infos : 02 97 48 29 40

<https://billetterie.lhermine.bzh>

© TG 2



LE VIEUX COUVENT à Muzillac

**SAMEDI 25 MAI, 21H**LA JURASSIENNE DE RÉPARATION  
- Théâtre group'Infos : 02 97 45 64 22 - [www.muzillac.fr](http://www.muzillac.fr)



# LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

# PETITES INSTALLATIONS VITAMINÉES

ATELIER-EXPOSITION PHOTO

CLAIRE DÉ

**JEUDI 26 ET VENDREDI  
27 OCTOBRE - À 10H ET À 15H  
LES DIGITALES AVEC LA  
MÉDIATHÈQUE DE CADEN**



© Claire Dé

À partir de l'album **Arti Show**

Dans son album conçu comme un théâtre de papier, fruits et légumes font leur show ! Véritables artistes, ils se parent de couleurs éclatantes et de motifs extravagants pour réaliser de drôles de numéros. Personnages principaux des compositions photographiques, ils invitent les enfants à les installer sur une belle nappe noire, en compagnie d'objets, de vaisselle et d'ustensiles de cuisine. Surgissent alors de surprenantes constructions modernes, enfantines et un tantinet décalées...

Les œuvres des participants seront à découvrir tout au long du festival aux Digitales.

## FESTI' MOMES

RETROUVEZ LES OUVRAGES DE CLAIRE DÉ  
DANS LES MÉDIATHÈQUES DU TERRITOIRE :

[www.mediatheques.questembert-communaute.fr](http://www.mediatheques.questembert-communaute.fr)

### Infos pratiques :

À apporter : un fruit

Durée : Atelier en 1 séance d'1h30

Public : Parents / enfants 3/10 ans

Tarif : 3€

Sur réservation auprès de l'Asphodèle  
lors de la billetterie Festi'mômes

# À LA RENCONTRE DE MATAO ROLLO

## Un fil rouge ?

Pour la deuxième année consécutive, nous vous proposons de prendre à nouveau le temps... Le temps de découvrir un artiste local et ses multiples talents.

C'est au travers de plusieurs rendez-vous thématiques programmés dans les médiathèques du réseau que vous ferez la connaissance de Matao Rollo. Matao aime conter, discuter, raconter, échanger... en français, en gallo. Belle rencontre à vous !



© Ph Erard

## Mais... C'est qui Matao ?

Matao Rollo a rencontré le conte à Bovel, dans un des hauts lieux de la tradition orale de Haute-Bretagne, lors de veillées.

D'abord outil pour valoriser et transmettre le gallo, au fil de ses rencontres, le conte devient pour lui le sel de sa relation au monde et aux gens.

Conteur formé auprès de l'ethnologue Marc Aubaret au Centre Méditerranéen

de Littérature Orale puis auprès de conteurs aux pratiques très différentes et encore aujourd'hui, à l'université de Haute-Bretagne, il questionne la symbolique intrinsèque des contes pour mieux faire résonner leur âme, tout en utilisant leur force poétique.

À partir de cette matière issue des traditions orales, il crée des spectacles qui mêlent différentes disciplines artistiques comme la musique ou la danse à sa matière de prédilection qu'est le conte. Il aborde ainsi des thématiques très diverses et contemporaines comme la liberté d'expression et la guerre 39-45 ou encore la mémoire et la vieillesse... Toujours avec une pointe de drôlerie. Depuis une quinzaine d'années, Matao aime porter la littérature orale, en français ou en gallo, ou un peu des deux en même temps, y compris là où elle n'est pas ou plus attendue, sans limite de public.

# DANS TA TOUR

## DES PAPILLONS ET DES CORBEAUX

### DANS TA MÉMOIRE

SPECTACLE DE CONTE

MATAO ROLLO

**SAMEDI 18 NOVEMBRE - 17H**  
**MÉDIATHÈQUE DE PLUHERLIN**  
 (salle Françoise d'Amboise)

Au début, il y a une plaine où se bâtissent des tours. Puis deux amoureux, un baiser entre lèvres et joue. Puis un amour interdit et deux chemins qui se séparent. Enfin, longtemps après, le chemin de Léon arrive à la maison de retraite. Là-haut, à la fenêtre de sa tour, il y a cette femme... Prise entre les papillons et les corbeaux. Elle ressemble à Adèle... Comment la séduire ? Elle, qui d'un instant à l'autre l'oublie. Elle, qui d'un instant à l'autre s'oublie...

*Dans Ta Tour* parle du vieillissement, d'amour, de vie et de mémoire. La parole, passant par le conte, la poésie et le chant, se mélange aux images de la Cinémathèque de Bretagne pour créer une mémoire à partir d'une mémoire collective. *Dans Ta Tour* évoque, sans la nommer, la maladie d'Alzheimer, et de manière générale la mémoire défaillante.



DE et PAR Matao ROLLO  
 MISE EN SCÈNE : Vincent BURLOT  
 MONTAGE VIDÉO : Jean-Philippe DERAÏL  
 IMAGES : CINÉMATHEQUE DE BRETAGNE  
 CO-PRODUCTION : La Cariquhelle et  
 la Cinémathèque de Bretagne

#### Infos pratiques :

Durée : 1h20

Public : Tout public, dès 12 ans

Tarif : Gratuit

Sur réservation

auprès de la médiathèque de Pluherlin

# VEILLÉE CONTÉE

VENDREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE - 20H - MÉDIATHÈQUE DE SAINT-GRAVÉ

MATAO ROLLO

VENDREDI 8 DÉCEMBRE - 20H - MÉDIATHÈQUE DE LA VRAIE-CROIX

© Matao Rollo



À la tombée de la nuit, lorsque la ville s'endort la parole s'élève. Suivez Matao Rollo dans la découverte des contes traditionnels, avec humour et poésie. Ouvrez grands les petites et grandes oreilles, la veillée commence et la magie opère, votre imagination fera le reste.

#### Infos pratiques :

Durée : 1h30

Public : Tout public, dès 5/6 ans

Tarif : Gratuit

**Sur réservation**  
auprès des médiathèques  
de Saint-Gravé et La Vraie-Croix

# PAROLES D'AGRICULTRICES POUR UN REGARD CROISÉ AU FÉMININ SUR L'AGRICULTURE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

CAUSERIE

STÉPHANE BATIGNE, ÉDITEUR  
ET 5 AUTRICES-AGRICULTRICES  
DE LA VRAIE-CROIX

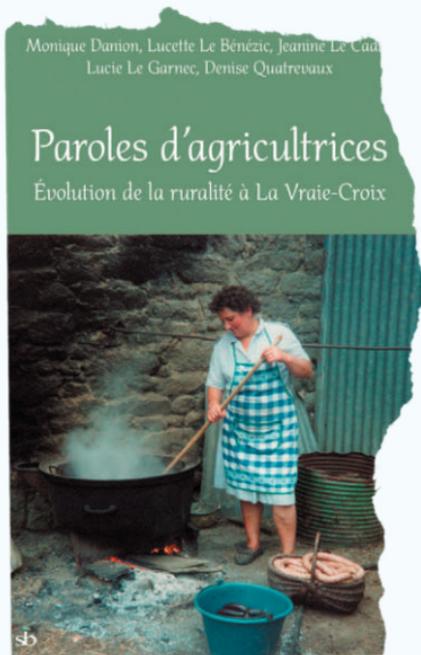
**SAMEDI 17 FÉVRIER - 10H30**  
**MÉDIATHÈQUE DE MOLAC**

**MARDI 20 FÉVRIER - 17H**  
**MÉDIATHÈQUE DE BERRIC**

La récente parution de l'ouvrage « Paroles d'agricultrices » aux éditions ques-tembertaines Stéphane Batigne est l'occasion d'aller à la rencontre des 5 agricultrices-autrices de La Vraie-Croix. Aujourd'hui à la retraite, elles témoignent dans cet ouvrage de la spectaculaire évolution qu'a connue la ruralité depuis une soixantaine d'années.

*« L'histoire de l'agriculture s'est souvent écrite au masculin. Traditionnellement, les fermes se transmettaient aux garçons et le chef d'exploitation était presque toujours un homme.*

*Les choses ont commencé à changer en 1960, lorsque la loi d'orientation agricole défendue par Edgar Pisani incita les paysans à moderniser leurs pratiques. Des groupements de vulgarisation agricole apparurent, dans lesquels les femmes prirent toute leur place ».*



AUTRICES-AGRICULTRICES :

Monique DANION,  
Lucette LE BÉNÉZIC, Jeanine LE CADRE,  
Lucie LE GARNEC et Denise QUATREVAUX  
ÉDITEUR ET MODÉRATEUR DE LA RENCONTRE :  
Stéphane BATIGNE

MOIS  
DU LIVRE  
EN BRETAGNE

**Infos pratiques :**

Durée : 2h

Public :

Tout public, dès 10 ans

Tarif : **Gratuit**

**Sur réservation** auprès des  
médiathèques de Molac et Berric

# LA LANGUE DE PAPIVOLE

**MARDI 19 MARS - 20H**  
**MÉDIATHÈQUE DE MALANSAC**

MATAO ROLLO

CONFÉRENCE CONTÉE  
 EN GALLO

Papivole, un joli mot de gallo pour désigner le papillon. La langue de la papivole, pour rappeler que le gallo est aussi une poésie fragile capable de métamorphoses.

Matao Rollo lors de cette conférence contée vous propose de butiner, de-ci de-là, entre littérature et oraliture, quelques écrits et dits en gallo. Conte, lecture, chant et slam, voici donc un joli bouquet de drôlerie et d'émerveillement. Pour une sensibilisation au gallo tout en douceur, accessible aux non-gallophones bien sûr !



© Mathilde Morgand

# ET SI JE PARLAIS EN... GALLO ?

ATELIER D'INITIATION  
 AU GALLO

MATAO ROLLO

**SAMEDI 23 MARS - 10H30**  
**MÉDIATHÈQUE DE LARRÉ**

Grâce au jeu, au chant, Matao vous invite, petits et grands, à partager, en toute convivialité, ses mots en gallo.

(Ré)ouvrons ensemble la porte de la Gallésie pour découvrir une culture locale riche et diversifiée.

### Infos pratiques :

Durée : 1h30/2h

Public : Tout public, dès 7 ans

Tarif : Gratuit

### Sur réservation

Conférence contée : auprès de la médiathèque de Malansac

Atelier : auprès de la médiathèque de Larré

# TOUS LES DANCINGS SERONT FERMÉS

SPECTACLE DE CONTE,  
DANSE ET MUSIQUE

COMPAGNIE  
DE LA CARIQUELLE

**VENDREDI 05 AVRIL - 20H**  
**MÉDIATHÈQUE DE LIMERZEL**  
**(salle polyvalente)**

Jun 1940, le Maréchal Pétain interdit les bals : la jeunesse a mieux à faire que de s'amuser. Pourtant, on n'a jamais autant dansé que sous l'Occupation...

Malgré les interdictions, ils ont dansé quand même... Danser pour le plaisir, pour s'étourdir, pour se séduire. Parce que malgré la folie, il faut continuer à

vivre. Bal clandestin hier. Rave Party aujourd'hui. L'Histoire dans toutes ses dimensions – culturelle, religieuse, géographique ou temporelle – n'est pas avare d'exemples où la danse est réglementée, proscrite, interdite ou bannie. C'est en référence à ce document de l'État vichyste que le titre a été choisi. Le futur de l'indicatif permet de rappeler l'urgence, aujourd'hui encore, de la danse et des arts en général.



CONTE ET RÉCIT : Matao ROLLO  
DANSE CONTEMPORAINE : Hélène LEMAGE  
ACCORDÉON, HARMONICA, TÂR IRANIEN :  
Mathieu GUITTON  
MISE EN SCÈNE ET RÉGIE : Vincent BURLOT  
REGARD EXTÉRIEUR SUR L'ÉCRITURE : GIGI BIGOT  
CO-PRODUCTIONS : Compagnie de la Cariquelle,  
Mill-Tamm, La Granjagoul,  
Bertègn Galèzz, Mairie de Sérent.  
SOUTIENS : Région Bretagne et  
Conseil Départemental du Morbihan

## Infos pratiques :

Durée : 1h20

Public :

**Tout public, dès 12 ans**

Tarif : **Gratuit**

**Sur réservation**

auprès de la  
médiathèque de Limerzel

# BALADE CONTÉE

**SAMEDI 13 AVRIL - 14H30**  
**MÉDIATHÈQUE DE LAUZACH**

MATAO ROLLO

CONTE

**SAMEDI 20 AVRIL - 14H30**  
**MÉDIATHÈQUE DE LE COURS**

Et si on partait sur des chemins inattendus ? Et si on se laissait guider par les mots de Matao ? Et si on rencontrait le conte ? Il a tant de choses à nous transmettre... Merveilleux, symbolique, sa parole est fascinante... Alors quand elle s'accompagne de la découverte de notre patrimoine local, elle n'en est que plus belle.

*« On ne conte pas pour endormir l'enfant mais pour éveiller l'adulte. »*



© Matao Rollo

## **Infos pratiques :**

Durée : 1h30

Public : **Tout public, dès 5/6 ans**

Tarif : **Gratuit**

**Sur réservation**  
auprès des médiathèques  
de Lauzach et Le Cours

# 22<sup>E</sup> ÉDITION SALON DU LIVRE JEUNESSE DE QUESTEMBERT

RENCONTRES AUTEURS/ÉLÈVES  
DANS LES COMMUNES

RENCONTRES TOUT PUBLIC  
(ANIMATIONS, RENCONTRES, DÉDICACES...)

JEUDI 23 ET VENDREDI 24 MAI  
DANS LES ÉCOLES

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MAI  
HALLES DE QUESTEMBERT



Programme détaillé  
disponible mi-avril



Le salon du livre jeunesse, c'est l'événement annuel du territoire qui rassemble toutes les communes, les médiathèques, les établissements scolaires, libraires et de nombreux autres partenaires autour du livre et de la littérature jeunesse.

Pour cette 22<sup>e</sup> édition, 16 auteurs/auteurs, illustrateurs/illustratrices, invités/ées et provenant de toute la France iront, en mai, à la rencontre des élèves dans chaque commune du territoire (écoles ou médiathèques).

Le week-end tout public est l'occasion de prolonger en famille ces temps de rencontres scolaires, de participer aux nombreuses animations proposées et d'utiliser le chèque-livre offert par Questembert Communauté aux élèves des écoles du territoire.

Un rendez-vous incontournable, ouvert à tous, pour encourager la lecture des enfants et des ados.

## ET AUSSI...

SALON DU LIVRE MUNICIPAL  
TERROIR HISTOIRE PATRIMOINE

BERRIC

SAMEDI 14 ET DIMANCHE  
15 OCTOBRE 2023

FESTIVAL IMAGINAMBULLES  
(3<sup>e</sup> édition)

ROCHFORT-EN-TERRER

SAMEDI 15 ET DIMANCHE  
16 JUIN 2024

# LES DIGITALES



# LES SAVOIR-FAIRE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

DÉMONSTRATIONS  
PORTE OUVERTE DES ATELIERS

LE SAMEDI 16 SEPTEMBRE  
DE 14H30 À 18H

Les savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui seront mis à l'honneur aux Digitales dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine avec la participation des professionnels et associations accueillis à l'année et l'association Graines et Merveilles.

Au programme, démonstrations des ateliers artistiques : photographie, croquis, sculptures avec les élèves de l'association *Esquisse et traces* et Thierry Delabre et mise en valeur du musée des maquettes agricoles d'Albert Sevestre.



L'association Graines et Merveilles proposera un atelier fabrication d'un bouquet d'épi de blé (à 14h30).

## ET AUSSI...



© Atelier Aka

### Infos pratiques :

Tarif : **Gratuit**  
Infos auprès  
des **Digitales**

EXPOSITION D'ÉTÉ

KARINE ABOUDARHAM  
ATELIER AKA : « FORÊT »

**VISIBLE JUSQU'AU**  
**SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023**

# LES NOUVELLES VISIONS SURJECTIVES

**DU MERCREDI 27 SEPTEMBRE  
AU SAMEDI 25 NOVEMBRE 2023**

JEAN-MICHEL  
POUZET

PHOTOGRAPHIE  
EXPOSITION

Photographe plasticien, Jean-Michel Pouzet pratique une photographie contemporaine, minimaliste, coloriste et narrative, où l'interprétation allégorique est de mise.

L'exposition *Les nouvelles visions surjectives* est composée de grands formats qui s'évadent dans des histoires éloignées de toutes objectivité ou subjectivité, où les mots se mettent au niveau des images pour composer des sortes de fabulettes, miroir critique de notre monde actuel.

## Infos pratiques :

Public : **Tout public**

Tarif : **Gratuit**

Infos auprès des **Digitales**



© Jean-Michel Pouzet

VERNISSAGE EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE :  
**MERCREDI 27 SEPTEMBRE À 18H**

[WWW.JEANMICHELPOUZET.COM](http://WWW.JEANMICHELPOUZET.COM)

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

**ET AUSSI...**

PETITES INSTALLATIONS  
VITAMINÉES

CLAIRE DÉ

**JEUDI 26 ET VENDREDI  
27 OCTOBRE À 10H ET 15H**

Atelier avec billetterie Festi'mômes  
Toutes les informations sur  
[asphodele.questembert-communaute.fr](http://asphodele.questembert-communaute.fr)

**FESTI'  
MÔMES**

## MUSÉE D'ALBERT SEVESTRE

2023 : JUSQU'AU 25 NOVEMBRE

2024 : À PARTIR DU 15 MARS

Un regard croisé sur l'agriculture d'hier et d'aujourd'hui.

Le musée des maquettes agricoles d'Albert Sevestre retrace au travers de maquettes agricoles, la vie d'autrefois à la campagne.

À travers un circuit muséographique atypique, vous découvrirez les maquettes agricoles réalisées par Albert Sevestre, cultivateur fervent défenseur du patrimoine local cadenais.

Élevage, culture, vie à la ferme... le monde agricole et son quotidien n'auront plus de secret pour vous !

### Infos pratiques :

Public : **Tout public**

Tarif : **Gratuit**

Ouverture : le musée est ouvert sur les mêmes périodes que celles des expositions temporaires (voir p 45)

+ exceptionnellement le 16 Février 2024



## MON PÈRE AVAIT TROIS VACHES

THÉÂTRE - RÉCIT

**VENDREDI 16 FÉVRIER - 19H30**

En 60 ans le monde agricole breton a connu une spectaculaire mutation : la révolution agricole bretonne. En fouillant dans ses souvenirs d'enfance, à la ferme, Yves-Marie Le Texier pose le point de départ d'une réflexion sur cette évolution et les enjeux de ce qui constitue « le monde agricole d'aujourd'hui » : ruralité, mal-être paysan, environnement... Cinq avatars d'Yves-Marie se présentent à nous comme agriculteur... Et si j'avais été agriculteur moi aussi ? Lequel serais-je devenu ?

Un propos d'actualité et un récit historique profondément humaniste et sensible. De l'humour et de la poésie pour suggérer la réflexion.

### Infos pratiques :

Durée : **60mn**

Public : **dès 12 ans**

Tarif : **Gratuit sur réservation**

ÉCRITURE / INTERPRÉTATION :

Yves-Marie LE TEXIER

AIDE À L'ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE : TITUS

REGARD EXTÉRIEUR : Tatiana LE PETITCORPS

MISE EN LUMIÈRE : Caro BOYER

GRAPHISME : Maud LODEVIS

PHOTOGRAPHE :

Simon LE GAL / CIE MOUTON MAJOR

CO PRODUCTION : Le nombril du Monde - Pougne

Hérissou Projet Petite chartreuse strapontin - Pont

Scorff - Baud communauté

CULTURE / SOUTIENS : L'Artimon-Loqmiquelic, le Quatro-Baud-Asso la Porc'h, Micro théâtre.

# VIDRIO

**DU VENDREDI 15 MARS  
AU DIMANCHE 02 JUIN**

GREKY

EXPOSITION  
ART URBAIN - PEINTURE

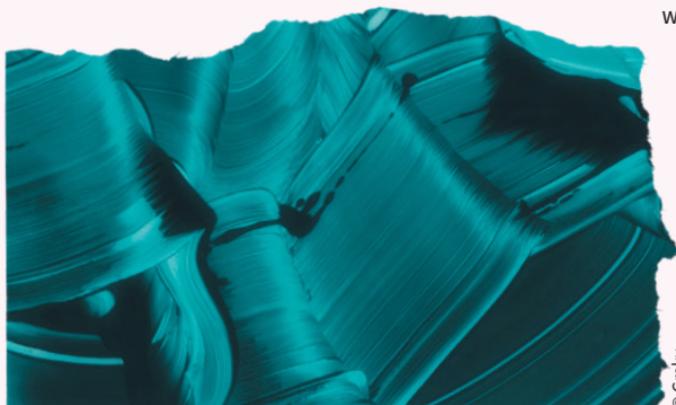
Artiste autodidacte, né en 1984 à Vitry-Sur-Seine, il démarre la peinture via le graffiti. Dès ses débuts, Greky travaille la lettre dans un tracé vif et instinctif. Throw up et tag étant ses disciplines de prédilection, il les pratique avec assiduité et répétitivité depuis plus d'une vingtaine d'années. Son style en perpétuelle transformation, et le besoin ressenti de s'affranchir de la lettre ainsi que des codes du graffiti, l'amènent aujourd'hui à un travail plus expérimental autour de

l'abstraction. L'artiste intensifie ses recherches en quête de nouveaux supports et espaces. Ses dernières réalisations sur verre sont des captures d'instant d'énergie pure suspendus, qui viennent retranscrire la fulgurance du geste de l'artiste : vif, ample, rapide, saccadé, instinctif.

Une œuvre radicale, qui place la pulsion créatrice au cœur de son processus.

VERNISSAGE EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE :  
**VENDREDI 15 MARS À 18H**

[WWW.STEPHANE GREKY.COM](http://WWW.STEPHANE GREKY.COM)



© Greky

## Infos pratiques :

Public : **Tout public**

Tarif : **Gratuit**

Infos et résas : auprès des **Digitales**

## ET AUSSI...

ATELIERS,  
DÉMONSTRATIONS PERFORMANCES AVEC L'ARTISTE  
- DATES À VENIR -  
GRATUIT SUR RÉSERVATION

# UN LIEU DE CRÉATION ET D'ATELIERS

LES SALLES DE CRÉATION

DE SEPTEMBRE À JUIN 2024

Les Digitales disposent de 2 salles de création. Des associations et professionnels y donnent des cours à l'année. Petits et grands, débutants ou plus confirmés, n'hésitez pas à vous renseigner si vous souhaitez vous aussi vous initier aux techniques proposées :



## ASSOCIATION ESQUISSE ET TRACE

(07 88 48 09 90 / [esquisseettrace@gmail.com](mailto:esquisseettrace@gmail.com))

- PEINTURE **LE MERCREDI DE 18H À 22H30**
- PHOTO NIVEAU 1 **LE MARDI DE 18H À 20H**
- PHOTO NIVEAU 2 **LE SAMEDI DE 10H À 12H30**
- SCULPTURE SUR BOIS **LE SAMEDI DE 10H À 12H**

## THIERRY DELABRE

(06 43 65 94 90 / [t.delabre@gmail.com](mailto:t.delabre@gmail.com))

- DESSIN À LA MINE GRAPHITE  
COURS ADOS/ADULTES  
**LE VENDREDI DE 16H À 20H**
- DESSIN À LA MINE GRAPHITE  
COURS ADOS/ADULTES  
**LE VENDREDI DE 18H À 20H**



## ANNE RONCALLI

(06 23 93 71 49 / [a.roncalli@gmail.com](mailto:a.roncalli@gmail.com))

- PASTEL  
À PARTIR DE 16 ANS DÉBUTANTS / CONFIRMÉS  
**LE JEUDI DE 19H À 21H30**

VOUS CHERCHEZ UN LIEU À L'ANNÉE  
POUR DONNER DES COURS ?  
UNE MISE À DISPOSITION DE LOCAUX EST  
PROPOSÉE. CONTACTEZ-NOUS !



# INFOS PRATIQUES

'''

'''

# LES 13 MÉDIATHÈQUES - LUDOOTHÈQUES EN RÉSEAU

Les animations de ce programme communautaire sont organisées et financées par Questembert Communauté en partenariat avec les communes. Elles sont complémentaires à celles proposées tout au long de l'année par les médiathèques municipales du territoire.

## Comment s'inscrire aux animations proposées ?

Il suffit de réserver par mail, téléphone ou sur place, auprès de la médiathèque concernée. Le nombre de place est limité, la priorité est donnée aux particuliers et abonnés.

Pensez à annuler votre inscription en cas d'empêchement.

### BERRIC

02 97 67 09 06  
mediatheque@berric.fr

### CADEN

02 97 67 84 52  
mediathequedecaden@wanadoo.fr

### LARRÉ

02 97 67 25 71  
larre.bibliotheque@orange.fr

### LAUZACH

09 67 25 00 50  
carredesarts@lauzach.fr

### LA VRAIE-CROIX

02 97 67 52 75  
mediatheque@lavraiecroix.com

### LE COURS

02 97 67 48 82  
bibliotheque.lecours@orange.fr

### LIMERZEL

02 97 66 18 49  
mediatheque@limerzel.fr

### MALANSAC

02 97 66 13 98  
mediatheque@malansac.fr

### MOLAC

02 97 45 76 65  
mediatheque@molac.bzh

### PLUHERLIN

02 97 43 37 41  
mediatheque@pluherlin.fr

### QUESTEMBERT

02 97 26 52 29  
mediatheque@mairiequestembert.bzh

### ROCHEFORT-EN-TERRE

02 97 43 32 81  
mairie.rochefort-en-terre@wanadoo.fr

### SAINT-GRAVÉ

02 97 44 58 52  
mediatheque@saint-grave.fr

# 1 SEUL ABONNEMENT !

Pour cela, il suffit de :

- compléter votre bulletin d'adhésion (1 par foyer) disponible dans les médiathèques ou à télécharger sur notre site internet,

- présenter dans la médiathèque de votre commune de résidence les documents nécessaires (pièce d'identité, justificatif de domicile récent, bulletin d'adhésion...),

Chaque membre de votre famille (foyer) recevra alors sa carte pour pouvoir emprunter dans toutes les médiathèques du réseau et se connecter au portail de ressources documentaires.

## Pour quel tarif ?

- **Gratuit** pour les moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois bénéficiaires des minima sociaux et de l'AAH et pour les collectivités du territoire.

- **12 €** par foyer / an pour les habitants du territoire

- **20 €** par foyer / an pour les habitants hors territoire

- **5 €** par adulte / 2 mois

## Que pourrais-je emprunter ?

L'accès et la consultation sur place est libre et gratuite. Vous n'avez donc pas besoin d'être abonné à la médiathèque pour y venir ou consulter les documents.

Votre abonnement est un + :

- avec votre carte, vous pouvez emprunter en même temps pour un mois :

- ▶ 16 titres « lecture » : 10 livres + 2 livres-audio MP3 + 4 revues

- ▶ 14 titres « Musique & Cinéma » : 10 CD + 4 DVD

- ▶ 3 titres « Jeux » : 2 jeux/jouets + 1 jeu vidéo (uniquement à Questembert)

- ▶ 1 instrument de musique par foyer, uniquement à Questembert

- ▶ 1 œuvre artothèque par foyer, uniquement à Questembert

- Vous avez accès à Ma Médiathèque Numérique 24h/24, 7j/7.

Plus d'informations sur :

[www.mediatheques.questembert-communaute.fr](http://www.mediatheques.questembert-communaute.fr)

 : mediathequesquestembertcommunaute

 : @reseaumediathequesqc

# LES PLUS DU RÉSEAU 13 À LA PAGE

[www.mediathèques.questembert-communaute.fr](http://www.mediathèques.questembert-communaute.fr)



## Nouveau site web, nouvelles fonctionnalités

Pour affirmer le changement d'identité de votre réseau et améliorer l'expérience utilisateur, le site des médiathèques va opérer sa mue dans le courant de la saison 2023-2024 !

### • DE SEPTEMBRE À JUIN

la MÉDIATRICE NUMÉRIQUE DU RÉSEAU vous donne rdv dans vos médiathèques pour découvrir « MA MÉDIATHÈQUE NUMÉRIQUE » et votre nouveau portail.

Découvrez le nouveau site accessible sur pc, tablette ou smartphone et inscrivez-vous à la newsletter pour ne manquer aucune information de vos médiathèques.

Téléchargez l'application « **Ma Bibli** » pour rester connecté à votre espace abonné et accéder au catalogue, à vos réservations, prêts, listes d'envies...

## Ma Médiathèque Numérique

Questembert Communauté met à disposition des contenus accessibles en ligne 24h/24, 7j/7 sur site ou à distance. Pour en profiter il vous suffit d'être abonné-e dans l'une des 13 médiathèques du réseau.

Retrouvez toutes ces ressources numériques offertes par Questembert Communauté sous l'appellation « **Ma Médiathèque Numérique** » sur votre site internet !

# LES PLUS DU RÉSEAU 13 À LA PAGE

## La navette circule d'une médiathèque à l'autre !

Avec la navette, empruntez et rendez vos documents\* dans n'importe quelle médiathèque du réseau. Qu'il soit en rayon ou sorti, réservez votre document\* en ligne ou auprès de vos bibliothécaires et indiquez dans quelle médiathèque vous souhaitez le récupérer, la navette se charge de vous l'apporter et/ou de ramener vos retours à bon port !

*\*hors jeux de la ludothèque, jeux vidéo, œuvres d'art et instruments de musique.*

## La malle numérique ludique et créative

Tout au long de l'année le matériel de la malle numérique du réseau des médiathèques parcourt le territoire pour aller à votre rencontre ! Avec ou sans écran, pour s'initier ou se perfectionner, profitez d'ateliers numériques ludiques et créatifs pour petits et grands.

Jeux vidéo, robots, découpeuse numérique, casque de réalité virtuelle, livres et coloriages en réalité augmentée... il y en a pour tous les goûts et tous les âges !

N'HÉSITEZ PAS À VENIR DÉCOUVRIR  
LA DIVERSITÉ DE CETTE OFFRE LORS D'ANIMATIONS  
PROGRAMMÉES DANS VOS MÉDIATHÈQUES  
OU À VOUS RAPPROCHER DE VOTRE BIBLIOTHÉCAIRE  
POUR EN SAVOIR PLUS.



# CENTRE CULTUREL LES DIGITALES

MUSÉE - EXPOSITIONS - ATELIERS

9 bis rue de la Mairie - 56200 Caden

02 97 67 14 59 - lesdigitales@qc.bzh

 : LesDigitalesCaden



*Les Digitales*

## HORAIRES D'OUVERTURE

**2023** : jusqu'au 25 novembre,  
du mercredi au samedi et le 1<sup>er</sup> dimanche  
du mois de 14h30 à 18h.

Fermé les jours fériés

**2024** : à partir du 15 mars, du mercredi  
au samedi et le 1<sup>er</sup> dimanche du mois  
de 14h30 à 18h.

Fermé les jours fériés

Une ouverture exceptionnelle dédiée au  
**musée Albert Sevestre** est prévue le  
**vendredi 16 Février 2024** à 19h30 (cf. p 37)

Entrée gratuite



# CENTRE CULTUREL L'ASPHODÈLE

21 rue du Pont à Tan  
56230 Questembert  
02 97 26 29 80 – asphodele@qc.bzh

**f** : lasphodele.questembert

**HORAIRES D'OUVERTURE :**  
mercredi, jeudi et vendredi  
de 13h30 à 18h

**BILLETTERIE :**  
Ouverture de la billetterie :  
le mercredi 13 septembre 2023

À l'Asphodèle :  
- aux horaires d'ouverture  
- 30 min avant chaque spectacle,  
en fonction des places disponibles

**PAR TÉLÉPHONE AU 02 97 26 29 80**  
RÉSERVATIONS TÉLÉPHONIQUES VALABLES  
1 SEMAINE ET VALIDÉES UNIQUEMENT  
À RÉCEPTION DU RÈGLEMENT ET D'UNE  
ENVELOPPE TIMBRÉE LIBELLÉE À VOTRE  
ADRESSE.

## INFORMATIONS PRATIQUES :

*Les billets ne sont ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation du spectacle.*

*Placement libre :  
les places ne sont pas numérotées.*

*Établissement accessible aux PMR et boucle magnétique disponible. Merci de prévenir de votre venue afin de mieux vous accueillir.*

*Les spectacles peuvent être proposés sous différentes configurations.*

*Renseignez-vous auprès de l'accueil.*

## BILLETTERIE EN LIGNE

*asphodele.questembert-communaute.fr*

## TARIFS :

**Tarif réduit**, sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé, étudiants, -18 ans, Cézam-Aceva, COS 56, COSI, détenteurs du pass Culture.

**Tarif abonné**, applicable aux abonnés de l'Asphodèle et abonnés des salles partenaires (réseau Festival Prom'nous nous).

**Gratuité** pour les enfants de moins de 10 ans (sauf spectacles jeune public). Leur réservation est obligatoire.

## Nouveauté, Atelier

Tarif unique : 5€

*Les enregistrements sonores ou vidéos et les prises de vues ne sont pas autorisés. Les téléphones portables doivent être éteints dès l'entrée en salle*

*Pour les billets achetés en ligne, une commission de 0,50 € sera prélevée par billet acheté. Cette commission ne sera pas remboursée en cas d'annulation.*

*Modes de paiement acceptés : chèque, carte bancaire, espèces et pass Culture.*



### PASS CULTURE

Tous nos spectacles sont éligibles au pass Culture.

**« Tu as entre 15 et 18 ans ? Profites de ton pass Culture pour découvrir les spectacles de l'Asphodèle ».**

### LOCATION DE SALLES :

L'Asphodèle est aussi un lieu de vie pour vos évènements ! Associations, CE, entreprises, particuliers... vous pouvez louer nos différents espaces au sein de l'équipement pour y organiser spectacles, réunions, mariages, assemblées générales...

### ÉCOLE DE MUSIQUE :

L'Asphodèle accueille l'école de musique municipale de Questembert.

Bureau ouvert le mardi et mercredi de 14h30 à 19h30. Infos : 06 80 72 77 84

### NOUVEAUTÉ !

Pour vous rendre aux spectacles de l'Asphodèle, sur les évènements du réseau des médiathèques et aux expositions des Digitales, pensez à covoiturier en vous rendant sur l'application **ouestgo.fr**, l'ensemble de nos dates est enregistré dans la section évènements.



Centre culturel l'Asphodèle | Nouvelle signalétique

## Direction du pôle culture

Nina TRALLERO

## L'Asphodèle

ACCUEIL ET BILLETTERIE-LOCATIONS :

Noémie ANGELLOZ-NICOUD

ENTRETIEN : Malika BESSAHA

RÉGISSEUR : Christophe BRIÈRE

RESPONSABLE-PROGRAMMATION :

MARIE LANDRÉ

## Le Réseau des Médiathèques 13 à la Page

NAVETTE-ASSISTANTE :

Kelly GUICHARD

RESPONSABLE – PROGRAMMATION :

Sonia SCOURZIC

## Les Digitales

ACCUEIL-MÉDIATION-

PROGRAMMATION : Adeline LAUNAY

ENTRETIEN : Marina NAËL

RESPONSABLE ADJOINTE-

PROGRAMMATION : Sonia SCOURZIC

RESPONSABLE : Nina TRALLERO

### PROGRAMME

Directeur de la publication : Patrice Le Penhuizic

Conception graphique et mise en page :

Sandwich Éditions

Impression : Imprimerie Cloître

Tirage : 14 000 exemplaires

AVEC LES RENFORTS DES SERVICES DE QUESTEMBERT COMMUNAUTÉ, DE VACATAIRES ET D'INTERMITTENTS DU SPECTACLE, DES BIBLIOTHÉCAIRES DES 13 MÉDIATHÈQUES DU TERRITOIRE ET DES SERVICES MUNICIPAUX LIÉS.



Soutenu  
par





# ABONNEZ-VOUS ! SAISON 2023-24



## L'ASPHODÈLE

La carte est nominative et permet également de bénéficier d'un tarif préférentiel sur les spectacles au Vieux Couvent à Muzillac, au Forum à Nivillac, à l'Hermine à Sarzeau, au Dôme à St Avé, à Grain de Sel à Séné et Scènes du Golfe Arradon Vannes.

En choisissant au moins deux spectacles, vous bénéficiez du tarif abonné.

**La carte d'abonnement est gratuite et nominative.**

Merci de cocher les cases correspondantes aux spectacles choisis (minimum 2) et n'oubliez pas de remplir le verso !

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>LE MALADE IMAGINAIRE</b> COLLECTIF CITRON	<b>JEUDI 12 OCTOBRE - 20H30</b>	12 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>SILLONS</b> JEAN-LUC THOMAS QUARTET	<b>VENDREDI 20 OCTOBRE - 20H30</b>	9 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>AUX ÉTOILES !</b> CIRQUE HIRSUTE	<b>DIMANCHE 10 DÉCEMBRE - 17H</b>	12 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>DANS LE PORT DE ROTTERDAM</b> ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE	<b>JEUDI 11 JANVIER - 20H30</b>	13 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>TOMBER EN AMOUR</b> C <sup>IE</sup> AK ENTREPÔT	<b>JEUDI 25 JANVIER - 20H30</b>	12 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>HÉROÏNES</b> C <sup>IE</sup> ON T'A VU SUR LA POINTE	<b>JEUDI 8 FÉVRIER - 20H30</b>	12 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>BRAZAKUJA</b>	<b>JEUDI 14 MARS - 20H30</b>	7 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>GAÏA 2.0</b> C <sup>IE</sup> BAKHIUS	<b>VENDREDI 22 MARS - 20H30</b>	12 €
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>CHANSONS DE LÀ OÙ L'ŒIL SE POSE</b> JULIETTE	<b>JEUDI 4 AVRIL - 20H30</b>	15 €



# ABONNEZ-VOUS ! SAISON 2023-24



L'Asphodèle

L'abonnement est possible aussi en ligne.

Il est important pour nous d'avoir vos coordonnées afin de vous prévenir en cas de modifications.

L'abonnement se fait auprès de l'accueil de l'Asphodèle ou par envoi de ce coupon, accompagné du chèque de règlement à l'ordre du Trésor Public, à l'adresse suivante :

Centre Culturel l'Asphodèle  
21 rue du Pont à Tan  
56230 Questembert

Vos billets et carte d'abonnement seront à votre disposition à l'accueil de l'Asphodèle.  
Si vous souhaitez recevoir les éléments par courrier, merci d'adresser une enveloppe timbrée.

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

.....

CODE POSTAL : .....

VILLE : .....

TÉLÉPHONE : .....

COURRIEL : .....



# MÉDIATION DU SPECTATEUR



## Dîtes nous ce que la culture évoque pour vous ?

*Enrichissement - Ouverture - Liberté - Cohésion - Apprendre - S'élargir - Transmettre - Divertissement - Découverte - Héritage - Partage - Transmission - Savoirs - Plaisir - Mémoire - Lumière - Spontanéité - Élégance - L'esprit - Ouverture aux mondes - Émotions - Partage en collectif.*

*Vivre au pays ! / Bevañ er vro !*

*Art langue histoire*

*Sensations, frissons, osmose...*

\* Extrait des réponses de l'enquête habitants réalisée en 2022 dans le cadre du projet culturel de territoire en cours d'élaboration.

## Se préparer à aller à un spectacle ?

- Découvrez la playlist de la saison culturelle sur [asphodele.questembert-communaute.fr](https://asphodele.questembert-communaute.fr)
- Je prépare ce moment en me rappelant ce qu'il y aura : un endroit pas comme les autres où il peut faire sombre, des artistes dans un espace particulier.

## Découvrir une œuvre ?

- En parcourant une exposition ce sont des objets, des œuvres d'art, des idées que vous découvrirez. Prenez le temps ! La visite est une expérience et vous invite à la contemplation, la respiration, l'observation.

## Et après ?

- J'évite les jugements trop hâtifs (« super », « génial », « j'ai pas aimé du tout », « c'était nul », etc. ). J'essaye d'abord de retrouver tout ce que j'ai vu, entendu, compris, senti...
- J'ai absolument le droit de garder pour moi les choses très personnelles que j'ai ressenties ou ma façon d'avoir compris le spectacle (même si ce ne sont pas celles des autres).

## Partager ses coups de cœur et redécouvrir !

Le site du réseau des médiathèques vous permet par exemple de partager vos coups de cœur littéraires, cinématographiques ou ludiques, et de redécouvrir des sélections de la saison sur [www.mediatheques.questembert-communaute.fr](https://www.mediatheques.questembert-communaute.fr)





L'asphodèle

## **L'ASPHODÈLE CENTRE CULTUREL**

21 rue du Pont à Tan - 56230 Questembert  
02 97 26 29 80 - asphodele@qc.bzh



## **LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES SERVICE DE COORDINATION**

18 rue Jean Grimaud - 56230 Questembert  
02 97 26 05 50 - mediatheques@qc.bzh



## **LES DIGITALES MUSÉE - EXPOSITIONS - ATELIERS**

9bis rue de la Mairie - 56220 Caden  
02 97 67 14 59 - lesdigitales@qc.bzh

**BERRIC • CADEN • LARRÉ • LAUZACH • LA VRAIE-CROIX •  
LE COURS • LIMERZEL • MALANSAC • MOLAC • PLUHERLIN  
• QUESTEMBERT • ROCHEFORT-EN-TERRE • SAINT-GRAVÉ**